MEMENTO

SPORT

Duminică 6 Mai 1945

TEREN STB, orele 9—11, 16—18: Turneu de football sindical.
TEREN AS DREPT, ora 9: Turneu de volley masculin, femenin şi basket-ball.
BANEASA TRAP, ora 14.30: Reuniune de trap.
ŞOS. JIANU (Statuia Aviatorilor), ora 15: Reuniune de ciclism.
STADION ANEF, ora 15.30: CFR — Macabi; ora 17.30: Carmen — Craiova.

Luni 7 Mai 1945

TEREN STB, ora 9—11: Turneu de football sindical
TEREN AS DREPT, ora 9 Turneu de volley masculin, femenin şi basket ball.
TEREN VENUS, ora 10: Reuniune mixtă de box.
ŞOS. JIANU, ora 10: Concurs de motociclism-viteză.
HIPODROM BANEASA, ora 14.30: Reuniune de galop.
TEREN VENUS, ora 15.30: Venus — Unirea Tricolor; ora 17.30: Politehnica (Tim.) — Juventus.

Marţi 8 Mai 1945

TEREN AS DREPT, ora 9: Turneu de volley masculin, femenin şi basket-abll.
STADION UFSR, ora 9: Concurs oficial de atletism.
BANEASA-TRAP, ora 14.30: Reuniune de trap.
STADION ANEF, ora 15.30: Carmen-Macabi; ora 17.30: CFR — Craiova.
TEREN VENUS, ora 15.30: Invinşii din ziua precedentă; ora 17.30: Invingătorii din ziua precedentă între ei.
TEREN STB, ora 18: Finala turneului de football sindical.

TEATRE

OPERA: *Duminică:* Papură Împărat; *Luni:* Bărbierul din Sevilla (m.); Liliacul (s.); Casa cu trei fete (m); Evghenie Oneghin (s).
STUDIO, *Duminică:* Cine răspunde, Intre filologi, Actul 6 (m.); Ana visează (s); *Luni:* Platon Krecet (m.); Loreley (s.); *Marţi:* Asta-i ciudat (m.); Ana visează (s).
SF. SAVA, *Duminică:* Şcoala femeilor (m); Eşti al meu (s); *Luni:* Gaiţele (m); Norocul (s); *Marţi:* Gaiţele (m); Femeia Cezarului (s).
M. BASARAB, *Duminică:* O crimă celebră (m); Moartea civilă (s); *Luni:* Patima roşie (m); Cocoşul negru (s); *Marţi:* O crimă celebră (m); Moartea civilă (s).
ATENEU: Fanny, comedie de Jerome K. Jerome (în fiecare zi, mat. şi seara).
ATLANTIC: Duet în trei.
CENTRAL: Cerşetorii în haine negre.
COLORADO: Zaza.
COMEDIA, *Dum.:* Unul cu bani (m); Furtuna (s); *Luni:* Unul cu bani (m); Nora (s); *Marţi:* Furtuna (m); Unul cu bani (s)
MARIA FILOTTI: 25 ani de fericire.
MIC: Papucii fericirii.
MUNICIPAL, *Dum.:* Cadavrul viu (s); *Luni:* Manasse (m); Cadavrul viu (s); *Marţi:* Cadavrul viu (m); Manasse (s).
MUNCITORESC: Inimă de mamă (m); Invazia (s).
NOSTRU: A fost odat' un condamnat.
VIOTCRIA: Ultimul moştenitor.
ALHAMBRA: Primăvara bat-o vina.
BARAŞEUM: O fată şi jumătate.
GIOGONDA: Sylvia.
PALADIUM: Pericola.
PICOLO: Casino Folies.
STUDIO BARAŞEUM: Fetiţa de pe Volga (idiş).
TEATRUL DE BULEVARD: Golfo.

CINEMATOGRAFE

CENTRU

ARO: Ivan cel Groaznic.
SCALA: Grăuntele fermecat.
CAPITOL: Ora 6 după răsboiu (film sovietic).
TIVOLI: Bombardierele Liberator atacă.
TRIANON: Circul (film sovietic)
REGAL: Suzana cu Raimu.
A.R.P. A: Imperiu fără hotare şi Malec (complectare)
FEMINA: Vreau să-mi înşel bărbatul cu Dorothy Lamour.
SELECT: Cadavrul viu cu Victor Francen.
BD. PALAS: Pisica sălbatică cu Jane Withers
VICTORIA: Uliţa durerii şi balet «Pasărea de aur».
ELYSEE: Sevillana şi revistă.
CORSO: Haimanaua cu Ginger Rogers
FRANKLIN: Fraţii Marx la circ
OMNIA: Dinte pentru dinte şi revistă.

CARTIERE

ALIANŢA: Mohicanii
AIDA: Cocoşatul dela Notre Dame şi revistă
AMERICAN: Insula blestemaţilor şi revistă
FLORIDA: Tineri în lanţuri şi revistă
IZBANDA: Evreul Suss
MARCONI: Insula blestemaţilor şi revistă
MARNA: Vasul fantomă şi revistă
RAHOVA: La răscruce de vânturi şi revistă
ROMA: Amanta mascată şi revistă
SPLENDID: Mâinile lui Orlac şi revistă
TOMIS: Drumuri noui
UNIC: Destry
VOLGA: Dinte pentru dinte
VOLTA BUZEŞTI: Poveste muzicală şi revistă.
MODEL „Asasinul de la casa Nr. 21 şi truap de reviste.

Sportivii de acum 20 de ani

(Continuare din pag. 1-a)

Manole era un ambiţios cum nu se mai multe ori la întrecerea Brăila—Galaţi (21 km.). întâlnesc doi. I-a intrat în cap că va câştiga cursa pe Dunăre. Specialist al distanţei era însă avocatul Băncilă din Brăila, socotit imbatabil. Manole Florescu a încercat cursa doi ani la rândul: a venit al doilea. In fine, în al treilea an, Băncilă lipseşte dela start şi Florescu câştigă cursa. In al patrulea an, a mers ca învingător. Atunci a apărut însă marinarul Spânu Teodoru care a bătut uşor. Florescu s'a văzut din nou detronat.

Revanşa nu şi-a mai luat-o asupra lui Spânu, pe Dunăre. In schimb în bazin, Florescu l'a distanţat pe Marinar la 1500 m., cu 100 m.

Victoria nu l'a consolat.

Titel Ursache — Protestel

In jurul bazinului era un cartier sportiv. Acolo s'a născut clubul «Sportul», mai târziu afiliat cu «Isvorul», transformat până la urmă în «Sparta» «Sparta-CAB» şi în fine în «Voevodul Mihai».

In drumul transformărilor s'au născut oficiali şi jucători. Titel Ursache, înainte de a trece la «Sportul Studenţesc» a fost la «Sparta», (venit din ramura «Isvorul» ca şi colegul nostru St. Socaciu).

«Titel» era spaima cluburilor. Nu exista match de foot-ball unde să nu găsească ceva de protestat. Dacă cineva ar avea curiozitatea să cerceteze cum a câştigat «Sparta» campionatul de football al categoriei «promoţie» ar vedea că a câştigat din zece matchuri, opt la masa verde.

«Titel» şi-a căpătat atunci numele de «Protestel».

Ilie Subăşanu şi Bală Oţeleanu

In galeria «aşilor» din jurul bazinului erau V. Făgărăşanu, portarul «Spartei» (mai târziu la «Ripensia), Sami Zauber dela «Macabi» Ilie Subăşanu dela «Olympia» şi «Bală» Oţeleanu dela «Sparta» (mai târziu la Sp. Studenţesc) şi Alfons Vogel, arbitru de foot-ball.

Dacă Al. Vogel era socotit la 17 ani «Regele Arbitrilor» pentru magnificele sale arbitraje, vedetele mingei erau însă Ilie Subăşanu şi «Bală» Oţeleanu.

Ilie era ca înaintaş centru o adevărată baletistă. Tehnician pe balon, tactician emerit era socotit ca cel mai elegant jucător. Venea mahalaua să-l admire pentru ţinuta sa pe teren. A devenit internaţional într'un match cu Polonia şi apoi s'a lăsat de joc.

Bală «Oţeleanu» era cel mai bun half centru al Capitalei. Era în apărare tot atât de bun ca în atac iar jocul său de cap constituia o adevărată comoară pentru joc. Oţeleanu juca la «Sparta» şi divorţând de club, a trecut la Sp. Studenţesc. Transferarea nu i-a fost iertată de cruzii spartani şi în primul match Sparta — Sp. Studenţesc, Niki Popescu «cotonogarul Spartei» l'a scos depe teren.

Mai apoi, lucrurile s'au împăcat...

Numărul viitor
al gazetei noastre
VA APARE
Miercuri 9 Maiu
la orele obişnuite cuprinzând rezultatele şi cronicile complete ale tuturor manifestaţiilor din zilele de Paşti.

Locaţiunea biletelor pentru matchul Por-Morejon

Pentru gala internaţională pe care Federaţia Română de Box o organizează a doua zi de Paşti pe arena Venus, locaţiunea biletelor cu preţ redus, continuă şi în prima zi de Paşti, între orele 9—13, la agenţia «Speranţa», strada Matei Millo 2.

Sportivi americani sub zodia lui Marte

(Continuare din pag. 1-a)

practică şi alte sporturi printre care base-ballul unde are un excelent coechipier în Danluck. Ceilalţi practică sportul ca un simplu divertisment, aşa cum ne-au arătat într'o zi, cu prilejul unui joc amical de base-ball în care concentrarea efortului se împletea cu efervescenţa glumelor şi bucuria biruinţii.

ştiri şi fapte

football

● FC NAŢIONAL aduce la cunoştinţa jucătorilor săi că Joi 10 Maiu gruparea susţine un match oficial cu FC Suter, pe terenul Colentina la ora 11. Deplasarea pe acest teren se va face în grup, adunare jucătorilor urmând să se facă Joi 10 Maiu la ora 9,30 dim., în faţa Bisericii Sf. Gheorghe. La teren se ajunge cu tramvaiul 1.

● SPORTUL STUDENŢESC anunţă pe toţi juniorii săi că Sâmbătă 12 Maiu cor. susţine jocul oficial cu FC CARMEN, pe terenul Venus, la ora 15,30. Toţi jucătorii sunt rugaţi să nu absenteze.



● **COMISIA Sportului Particular ţine şedinţă Miercuri 9 Maiu, la ora 18, în localul FRFA.**

● Isvorul Nou convoacă prima zi de Paşti în str. Dristor 63 toată echipa I la orele 7,30 pentru a face deplasarea la Olteniţa.

✳ **In vederea deplasării la Buzău Olympia convoacă toţi jucătorii echipei prime Luni 7 Maiu (a doua zi de Paşti), la orele 6 dim. precis în spatele Tribunalului Ilfov.**

✳ **COMUNICAT: Se citează pentru şedinţa din 9 Maiu orele 17.30 în localul Federaţiei din str. Batişte 4, următorii arbitri: Gorcea, Mihail, Benuci V., Săraru C., Klerman G. şi Ionescu Petre.**

Cei ce nu se vor prezenta vor fi judecaţi în lipsă şi suspendaţi.

● *OLYMPIA joacă a doua zi de Paşti la Buzău, cu echipa Avântul, din localitate.*

● Pantelimon convoacă a doua şi a treia zi de Paşti, toţi jucătorii legitimaţi pentru un match amical cu Dobroeşti la ora 14 acasă la Preşedintele său Petrică Şim.

✳ **Campionatul sindical de football al Timişoarei va începe la 20 Maiu. In această competiţie va fi admisă şi Politechnica.**

✳ **U. D. R. a făcut o preţioasă achiziţie în persoana fundaşului Rodeanu dela Ripensia.**

Rodeanu a şi făcut un prim match contra Politechnicei.

● *Echipele sindicale A. S. Wolff şi F C Gralex susţin de Paşti a doua şi a treia zi un turneu la Giurgiu cu echipele locale Unirea şi Dragajele.*

● **AS WOLFF convoacă a doua zi de Paşti, Marţi orele 6 dim. la Uzină pentru deplasarea la Giurgiu următorii jucători: Gamat, Mircea, Nela, Vasile, Cornel, Nelu, Ionel, Florian, Enescu, Panait II, Tomescu, Chibrit şi Titi Stroian.**

● COLENTINA se deplasează, Luni 7 Mai a.c., la Olteniţa. In acest scop toţi jucătorii sunt rugaţi să fie prezenţi pe teren la ora 6 dimineaţa.

motociclism

● *Alergătorul motociclist Gheorghe Albu va executa în zilele de Paşti (6, 7 şi 8 Mai) la ora 16, pe velodromul din şoseaua Ştefan cel Mare, în cadrul unui meeting motociclist, o serie de periculoase acrobaţii cari făgăduesc un spectacol de calitate.*

sporturi nautice

● **Marţi 8 Mai la ora 11 se va inaugura strandul întreprinderilor S.T.B. situat în apropierea stăvilarului Floreasca.**

ciclism

● VELO-CLUB-ROMAN, secţia femenină, organizează Luni 7 Mai, a doua zi de Paşti, o excursie în pădurea Băneasa.

Posesorii şi posesoarele de biciclete, ce doresc a lua parte, se vor



aduna la Statuia Aviatorilor, la ora 8,30, plecarea fiind la ora 9 fix.

Simpatizanţii acestui sport, cari nu au biciclete, pot veni până în pădurea Băneasa cu tramvaiul nr. 3 şi cu autobuzul dela Hipodromul Băneasa.

Participanţii vor lua hrană pentru toată ziua.

De Paşti

Macabi prezintă o formaţie mult întărită

Dumitrescu III joacă la F. C. Carmen

In vederea turneului pascal dela ANEF organizatorii, în scopul de a prezenta formaţii cât mai puternice au hotărât să apeleze la o serie de jucători dela Sportul Studenţesc care vor fi utilizaţi astfel: **Stănescu-Valentin, Nicu Virgil, Constantinescu Grecu** şi **Gică Popescu** la Macabi, iar la Carmen va fi introdus ca interstânga **Dumitrescu III.**

Vedeta mea preferată

(Continuare din pag. 1-a)

„Vedeta mea preferată este Fiamaropol, care se îmbracă Malagamba şi poartă sweatere frumoase".

Am încercat să-i explic interlocutoarei mele că răspunsul, aşa cum a fost formulat, a depăşit oarecum, cadrul anchetei. D-ra Nuţi a fost însă implacabilă.

„Mi-am mărturisit preferinţele. Mai mult chiar. Am şi explicat această slăbiciune. Puteam să-mi aleg vedeta preferată pentrucă poartă freză trei sferturi, ghete nr. 47 sau pentrucă foloseşte muştarul Flora... Nu e destul? Sau trebuie neapărat să joace şi football bine?

Am dezarmat în faţa logicei argumentaţii şi vă las s'o judecaţi şi dvs.

O vedetă despre alta

L'am întâlnit apoi pe Marian, jucătorul Carmenului. Era bine dispus — căci era înainte de matchul cu C. F. R. — şi radios nevoe mare. „Basil" — cum îl numesc prietenii, — veritabilă vedetă a foot-ballului nostru, mi-a mărturisit preferinţele, în cadrul anchetei mele:

„Vedeta mea preferată este... Oslo (N. R. pentru cei câţi-va care n'o ştiu: campionul cailor de trap din România). *E singura vedetă care nu m'a deziluzionat. Căci de câte ori l-am jucat n'am făcut averi, dar am căpătat măcar banii înapoi".*

Şi Marian îmi zornăi la ureche un pumn de monede de un leu, fruct al ultimei victorii repurtată de preferata lui vedetă.

Gusturi între gusturi

Marian nu era singur. Intovărăşea pe preşedintele clubului Carmen, d. av. Ionel Mociorniţă, în compania căruia se complace cu fidelitate de umbră.

Ionel Mociorniţă are, pentru cei ce n'o ştiu, două pasiuni. O tânără tovarăşă de viaţă aleasă cu gust de fin cunoscător — veritabil bibelou — şi un club de foot-ball, în care gustul lui a fost, pe alocuri, mai puţin reuşit.

Fiind însă chestie de gusturi îl priveşte. Ca şi răspunsul dat anchetei:

„Cred, fără să-mi dau seama cum se întâmplă, că vedeta mea preferată este Bonaţiu... Căci altfel cum să-mi explic că îl mai menţin în echipă după fiecare joc ce-l face".

Răspunsul lui Ionel Mociorniţă are o logică a lui, de fier. Nu m'ar surprinde însă ca într'o zi, din mare „dragoste", să-şi strângă vedeta preferată de gât.

Cu el despre el

Aţi auzit de arbitrul Pavlovici? Aţi auzit cu sigur, căci celebritatea lui — cu fragmente asemănătoare din isprăvile lui Gogolici sau ale poetului Mazăre — nu poate să nu vă fi ajuns la urechi.

Puteam sau aveam dreptul să-l omit din cadrul anchetei?

Cred că n'aţi fi fost de acord cu mine, dacă aş fi făcut-o fără să vă consult. Căci dece să vă fi răpit dreptul să vă distraţi de Sf. Paşti?

Să cetiţi acum preferinţele arbitrului Pavlovici:

D. IONEL MOCIORNIŢA

„Marea mea slăbiciune este jucătorul Pavlovici. Căci fără popularitatea şi talentul lui aş fi trebuit de mult să-mi schimb numele. Aşa însă mai sunt posibile confuzii care-mi salvează reputaţia, în unele cercuri".

Pe arbitrul Pavlovici nu-l contrazic niciodată. Căci numai adevăr grăeşte...

Un unghiu nou

Mihăilescu, fostul jucător al Sportului Studenţesc, mi-a dat cel mai „fulger" răspuns:

„Vedeta mea preferată a fost „nea" Titel Ursache. Căci el împărţea primele.

Probabil că, privind ancheta numai din acest „unghiu", aş trebui să convin că „nea Titel" era o vedetă preferată dar... rar văzută.

Cu un ochiu la slănină...

Antrenorul Cârjan îşi împarte activitatea-i profesională între Juventus şi Unirea Tricolor. Cu un ochiu la slănină, — căci Juventus este astăzi leader în „Cupa Ardealului" — şi cu un altul la făină — oborenii având un clasament mai slab — Cârjan are la dispoziţie un fot suficient de mare să-şi fixeze preferinţele. Intrebat pentru anchetă, excelentul antrenor n'a ezitat să-şi facă publică alegerea:

„Vedeta mea preferată este jucătorul Cârjan, singurul elev căruia nu-i fac observaţiuni asupra jocului lui. De altfel mă miră că aşa bun cum e nu face parte din formaţia primă a echipelor ce le antrenez.

E drept că aş putea, exercitând dreptul meu de antrenor, să-l introduc în echipa Unirii Tricolor. Ar fi însă o măsură dictatorială, căreia i-am preferat alta democrată. Jucătorul Cârjan va juca în pepiniera Unirii Tricolor până va fi introdus, prin valoarea lui, în echipa oborenilor. Asta chiar dacă va fi necesar să aştepte 1000 de ani".

Pentru liniştea interlocutorului meu, cred că nu va trebui să aştepte chiar atât de mult. Oborenii, oameni de suflet, vor reduce la jumătate carantina aşteptării.

Răspunsul unei anonime

M'am angajat pe cuvânt faţă de d-ra SANDA T., că-i voiu păstra complet anonimatul, pentru răspunsul ce mi l-a dat. Chiar dacă mi-aş călca cuvântul pe jumătate — mai mare concesie nu v'aş putea face — tot n'aţi şti despre cine e vorba. Cu toate că dacă aţi vedea-o — acum mă adresez, bine înţeles, numai cititorilor — aţi vrea cu toţii s'o cunoaşteţi. Il satisfac, deaceea, dorinţa şi-mi las iluzia că şi un gazetar poate rezista ispitei păstrându-şi şi cuvântul dat.

D-ra Sanda T..., o blondă frumos dăruită de natură, spune:

„Il prefer pe Baratki. E băiat frumos. Joacă bine şi... cade uşor".

D-na Baratki are şi ea cuvântul, dacă o deranjează aceste aprecieri.

Vedeta mea preferată

„Cine împarte parte-şi face". Proverbul nu-mi aparţine dar îl pot folosi fără teamă de plagiat. Am ales „vedetă perfectă" toţi câţi au venit sau câţi s'a putut — căci ziarul nostru nu are încă vechea grosime a unei gazete americane sau japoneze cu mii de pagini. Dece n'aş avea dreptul să-mi divulg şi eu preferinţele, măcar în cadrul anchetei mele. Nu are cine a mă opri sau cel ce ar putea a face n'are interesul.

„Păstrez încă vacant locul vedetei mele preferate, care este rezervat numai secretarului de redacţie ce-mi va spune — şi va crede — că sunt cel mai mare gazetar din lume. Cel care mă citeşte acum o crede, dar nu mi-o spune. Ştiu însă că numai timiditatea îl reţine s'o facă. Deaceea îi şi păstrez locul vacant".

Bucur Berceanu